



Berliner Krimi Nacht

**Großstadtautoren aus Wien und Berlin
gestehen:**

**Mani Beckmann, Berlin • Sabina Naber, Wien •
Christoph Spielberg, Berlin
Moderation: Marion Brasch, radioeins (RBB)**

Veranstalter: **be.bra verlag, Berlin**

Freitag 27. Mai 2005 um 20:05 Uhr

Ort: Kunstfabrik SCHLOT, Berlin-Mitte
Edisonhöfe, Chausseestraße 18

Eintritt: 8 Euro, ermäßigt 5 Euro
Infofon: 440 23 814

Mit freundlicher
Unterstützung von

radioeins rtb



HAMMETT
RECHENRECHNER

DIE TEILNEHMER



Mani Beckmann (Berlin)

liest aus „**Filmriss**“

Ausgerechnet während der Berlinale wird ein Mordanschlag auf den verhassten Filmkritiker Albrecht Niemeyer verübt! Die Spur führt in die Filmszene und in die Vergangenheit einer westdeutschen Punkrockband.

„Ein echter, sympathisch lakonischer und also feiner Berlin-Krimi.“
(Das Magazin)
„Sauber!“ (Zitty)



Sabina Naber (Wien)

liest aus „**Die Debütantin**“

Eine tote Journalistin im Playboy-Bunny-Kostüm hält die Wiener Kommissarin Maria Kouba in Atem. Sie hetzt den verwirrenden Spuren hinterher bis zum großen Showdown beim Wiener Opernball ...

„Naber sollte die Aufnahme im neofeministischen Club tart noir beantragen.“ (Tagesspiegel)
„Hochspannung, ein guter Schuss Erotik und a bisschen a Wiener Schmah sorgen für eine absolut lesenswerte Mischung.“ (Radio 106.4)



Christoph Spielberg (Berlin)

liest aus „**Der vierte Tag**“

Geiselnahme im Krankenhaus! Die Forderung: eine Million Euro oder ein toter Arzt für jeden Patienten, der von nun an auf der Intensivstation stirbt. Dr. Hoffmann wird bald klar, dass es nicht um das Geld geht, sondern um eine ganz andere, schier unerfüllbare Forderung.

„Spielberg erzählt glaubwürdig und rasant.“ (Berliner Zeitung)
„Dr. Hoffman ermittelt also auch in unserer eigenen Sache.
Und er macht es mit für deutsche Verhältnisse erstaunlicher Ironie und Lakonie.“ (Andrea Fischer im Tagesspiegel)

MODERATION: MARION BRASCH, radioeins (RBB)